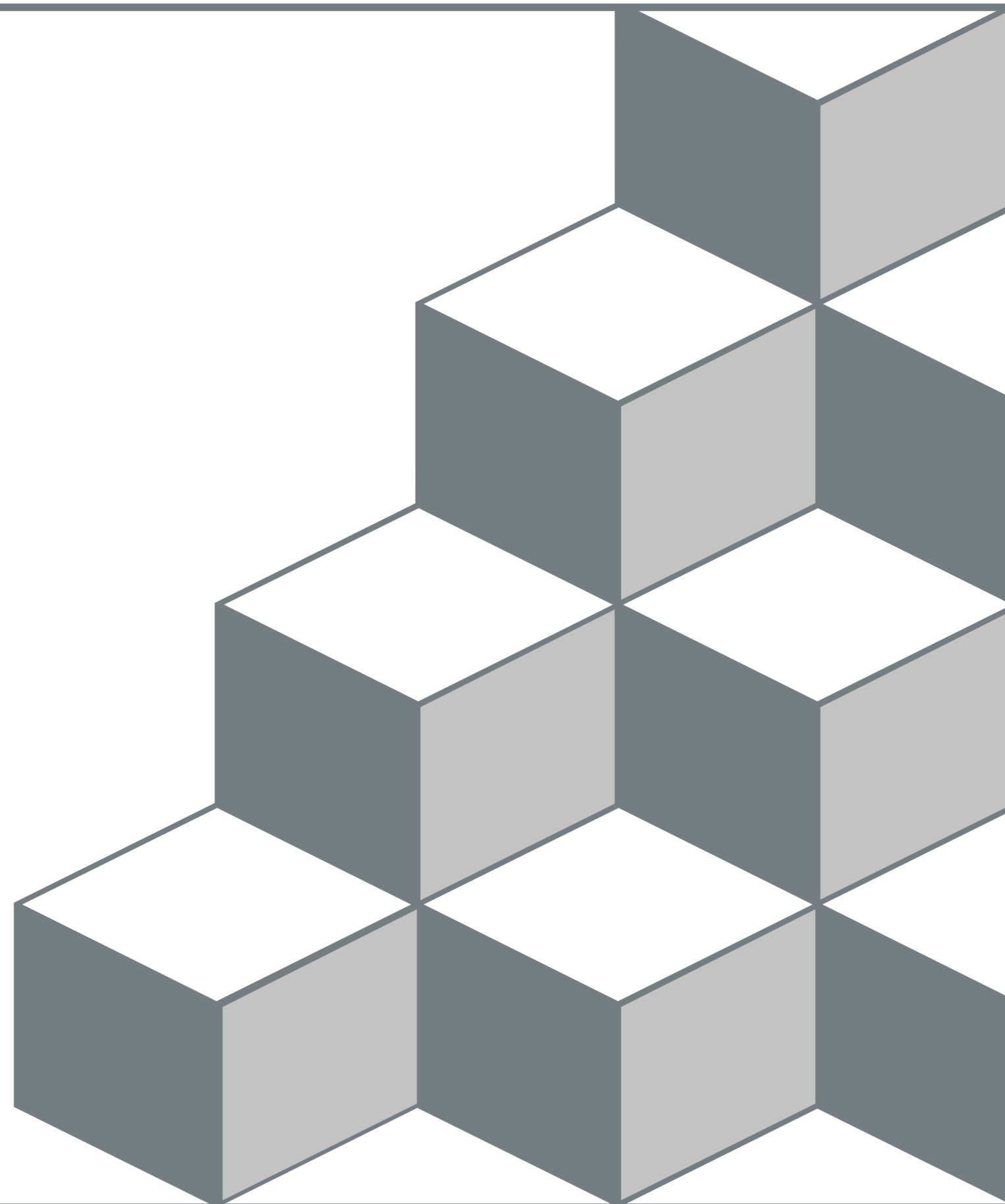


Evolution³

OF THE COLOR



ALFAPARF
MILANO

It's beauty only if you enjoy it.



La belleza siempre debe ser una fuente de placer. Estamos convencidos. Porque creemos que solo así puede ayudar a afrontar mejor los otros desafíos de la vida.

Desde hace 40 años creamos juntos servicios accesibles y productos eficaces para intentar hacer la vida más fácil y, por qué no, más agradable, y trabajamos para que las personas se sientan más seguras de sí mismas y se atrevan a expresarse realmente como desean.



Nuestros valores.

Dinamismo Italiano

Creatividad y ejecución, dedicación y estilo, entusiasmo y seriedad. Desde Milán, el corazón latente de Europa, ofrecemos un punto de vista fresco sobre las tendencias del futuro.

Innovación

La innovación es una forma de marcar la diferencia en la vida de las personas. Nosotros creemos que es la clave para ofrecer productos a la vanguardia, que ayudarán a los clientes finales a expresar su persona y definir su propio estilo de la mejor forma.

Apertura a la diversidad

Internacionales desde el primer momento, hemos crecido respetando el valor de lo diferente. Hoy seguimos al lado de las personas en todo el mundo para apoyarlas y ayudarlas a perseguir su idea de la propia belleza, sin importar cuál sea.



Evolution of the Color3: 123 matices de perfección.

De los tonos naturales a aquellos más sofisticados, todos se han creado con una precisión artesanal. Cada fórmula se cuida al detalle y se calibra a la perfección: la base de cada tono se personaliza para que la combinación con el reflejo cree un color con un resultado impecable. Brillo extremo, cobertura perfecta, cabello ultrasuave: la fórmula enriquecida con ácido hialurónico y sin ppd garantiza un color perfecto respetando al máximo el cabello y el cuero cabelludo.

Naturales

Evolution³
OF THE COLOR



1
NEGRO





2
BRUNO





3
CASTAÑO OSCURO





4
CASTAÑO MEDIO





5
CASTAÑO CLARO





6
RUBIO OSCURO





7
RUBIO MEDIO





8
RUBIO CLARO





9
RUBIO CLARÍSIMO





10
RUBIO EXTRA-CLARO



Naturales Bahia



4 NB
CASTAÑO MEDIO



5 NB
CASTAÑO CLARO



6 NB
RUBIO OSCURO



7 NB
RUBIO MEDIO



8 NB
RUBIO CLARO



9 NB
RUBIO CLARÍSIMO



10 NB
RUBIO EXTRA-CLARO

Naturales Intensos



4 NI
CASTAÑO MEDIO INTENSO



5 NI
CASTAÑO CLARO INTENSO



6 NI
RUBIO OSCURO INTENSO



7 NI
RUBIO MEDIO INTENSO



8 NI
RUBIO CLARO INTENSO



9 NI
RUBIO CLARÍSIMO INTENSO

Nacré



6.01
RUBIO OSCURO NACRÉ



7.01
RUBIO MEDIO NACRÉ



8.01
RUBIO CLARO NACRÉ

Matte



6.7
RUBIO OSCURO MATE

Ceniza



5.1
CASTAÑO CLARO CENIZA





6.1
RUBIO OSCURO CENIZA



7.1
RUBIO MEDIO CENIZA



Irisados



1.11
NEGRO AZUL





9.2
RUBIO CLARÍSIMO IRISADO





7.21
RUBIO MEDIO IRISADO CENIZA



Iced Coffee



8.21
RUBIO CLARO IRISADO CENIZA



9.21
RUBIO CLARÍSIMO IRISADO CENIZA





10.21
RUBIO EXTRA-CLARO IRISADO CENIZA





5.22
CASTAÑO CLARO IRISADO INTENSO

Crystal Rose



8.221
RUBIO CLARO CRYSTAL ROSE

Crystal Brown



5.542
CASTAÑO CLARO CRYSTAL BROWN



7.24
RUBIO MEDIO CRYSTAL BROWN

Marrons Glacés



4.32
CASTAÑO MEDIO DORADO IRISADO



5.32
CASTAÑO CLARO DORADO IRISADO





6.32
RUBIO OSCURO DORADO IRISADO





7.32
RUBIO MEDIO DORADO IRISADO



Tropicales



8.32
RUBIO CLARO DORADO IRISADO



5.35
CASTAÑO CLARO DORADO CAOBA



6.35
RUBIO OSCURO DORADO CAOBA





7.35
RUBIO MEDIO DORADO CAOBA



Chocolate



5.53
CASTAÑO CLARO CAOBA DORADO





6.53
RUBIO OSCURO CAOBA DORADO





7.53
RUBIO MEDIO CAOBA DORADO

Caoba



5.5
CASTAÑO CLARO CAOBA





6.5
RUBIO OSCURO CAOBA



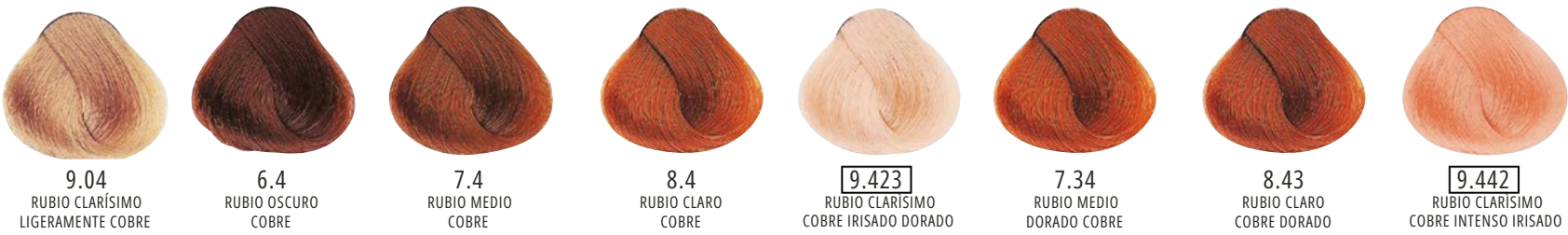
4.52
CASTAÑO MEDIO CAOBA IRISADO





6.562
RUBIO OSCURO CAOBA ROJO IRISADO

Cobre



Bronce



Cover Reds



Rojos



Pure Reds



Dorados



Beige



Beige Glacé



Arena



Metallics / Rose Copper



Metallics / Ruby Brown



Boosters



Correctores



Platinum



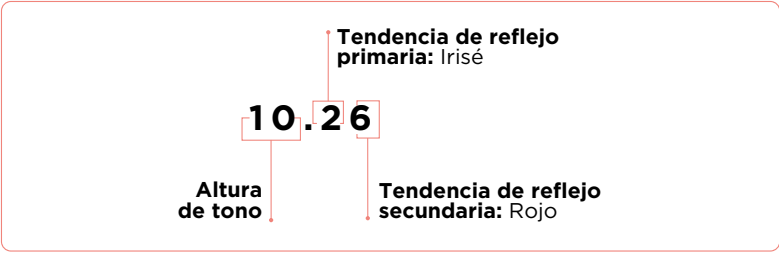
Harmonizers



El sistema de numeración

Cómo leer una tonalidad

- El primer número de cada tono indica la altura de tono.
Los números después del punto indican la tendencia de reflejo.
- Cuanto más se acerquen al punto, más intenso es el reflejo.
 - Cuando los números después del punto son iguales, significa que el tono tiene un reflejo intenso.
 -

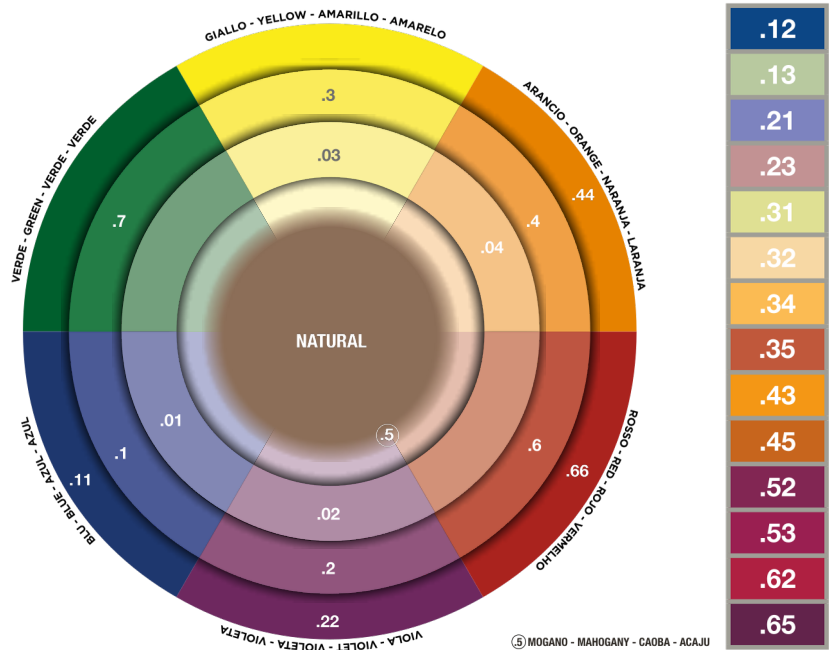


Las alturas de tono

1	N EGRO
2	MORENO
3	CASTAÑO OSCURO
4	CASTAÑO MEDIO
5	CASTAÑO CLARO
6	RUBIO OSCURO
7	RUBIO MEDIO
8	RUBIO CLARO
9	RUBIO CLARISIMO
10	RUBIO EXTRA CLARO

Las tendencias de reflejo

1	CENIZA (BASE AZUL)
2	IRISÉ (BASE VIOLETA)
3	DORADO (BASE AMARILLA)
4	COBRE (BASE NARANJA
5	CAOBA (BASE ROJO VIOLETA)
6	ROJO (BASE ROJA)
7	MATE (BASE VERDE)



Definición de los volúmenes de peróxido de hidrógeno según el resultado objetivo

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	1 0 / 2 0	2 0	3 0	40	Decoloración					
2	1 0	1 0 / 2 0	2 0	30	40	Decoloración				
3	1 0	1 0	1 0 / 2 0	20	30	40	Decoloración			
4	1 0	1 0	1 0	10/20	20	30	40	Decoloración		
5	R e p i g m e n t a c i ó n	1 0	10	10/20	20	30	40	Decoloración		
6	Repigmentación		10	10	10	10/20	20	30	40	Decoloración
7	Repigmentación			10	10	10	10/20	20	30	40
8	Repigmentación				10	10	10	10/20	20	30
9	Repigmentación					10	10	10	10/20	20
10	Repigmentación						10	10	10	10/20

Proporción de mezcla 1:1,5 (60 g di Evolution of the Color3 + 90 ml di Oxid'o)

Serie Cobertura 100%

Para obtener la máxima cobertura y el respecto total de la tendencia de reflejo y de la intensidad deseada, utilice la serie natural indicada específicamente para la tonalidad fantasía que desea utilizar.

Naturales

1 - 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 - 9 - 10

Uso: solos o mezclados preferiblemente con las tonalidades frías en partes iguales.

Resultado: 100% de cobertura de cabellos blancos y un resultado de color 40 % de Natural Intenso + 60 % de tono fantasía.

Naturales Bahía

4 NB - 5 NB - 6 NB - 7 NB - 8 NB - 9 NB - 10 NB

Uso: solos o mezclados. Para cubrir el cabello blanco, mezclar tonos calientes con el tono natural correcto en partes iguales.

Resultado: 100% de cobertura de cabellos blancos y un resultado de color cálido y natural.

Naturales Intensos 4 NI - 5 NI - 6 NI - 7 NI - 8 NI - 9 NI

Uso: solos o mezclados con las tonalidades cálidas y frías en partes iguales para la cobertura total de cabellos blancos. Si se desea un reflejo de moda más intenso, se aconseja realizar la mezcla con las siguientes proporciones: 40 % de Natural Intenso + 60 % de tono fantasía.

Cover Reds

5.6 - 6.6 - 7.6

Uso: mezclar con los Cobres/Bronces/Rojos/Pure Reds para una cobertura total de las canas.

Resultado: rojos impecables y brillantes con una cobertura perfecta.

Series Especiales

Familias especiales creadas para obtener determinados colores o resultados de aclarado.

CORRECTORES & INTENSIFICADOR

Tonalidades especiales, con intensidad de reflejo muy elevada, aptas para modificar, acentuar o atenuar el resultado de una coloración. Se pueden mezclar entre ellos.

410 Grafito - es una tonalidad gris ideal para atenuar los residuos de rojo y naranja y para reforzar las tendencias de reflejo grises de las serie Ceniza, Nacré y Irisé. **Uso:** mezclar de 1 a 15 g cada 60 g de color según el resultado deseado.

2000 Violeta - a utilizar para acentuar el reflejo violeta de las serie Pure Violets, Caoba y Rojo **Nota:** no es una tonalidad violeta-azul para utilizar como color complementario del amarillo. **Uso:** Mezclar de 1 a 15 g cada 60 g de color según el resultado deseado.

7000 Azul - se utiliza como contracolor para atenuar los reflejos naranja y amarillo. **Uso:** mezclar de 1 a 15 g cada 60 g de color según el resultado deseado.

Reforzador De Aclaración (000SSS) - se puede mezclar con todos los tonos de Evolution of the Color, excepto con la serie **Mezclame** en partes iguales con las tonalidades Evolution of the Color3, para aumentar el poder de aclaración hasta un tono.

Reforzador De Rojo (RB) - se puede mezclar con todos los tonos de Evolution of the Color3, excepto con la serie Platinum, para dar mayor intensidad a la tendencia de reflejo rojo. Relación de mezcla variable, en base a la intensidad de rojo deseada: › mínimo 1:5 (10 g Red Booster + 50 g tonalidad + 90 ml Oxid'o) › máximo 1:1 (30 g Red Booster + 30 g tonalidad + 90 ml Oxid'o).

PLATINUM

Serie especial para realizar aclarados o golpes de luz, dejando el cabello luminoso con claros colores pastel. Aclarado de hasta 5 tonos en combinación con el Super Reforzador de Aclaración (OSP). 11.00 - 11.10 - 11.11 - 11.13 - 11.02 - 11.20 - 11.21 - 11.32 **Características:** aclaran hasta 5 tonos en combinación con el Súper Reforzador de aclaración OSP

HARMONIZER

4 revolucionarias tonalidades de reflejo puro y delicado a utilizar después del servicio de decoloración para tonalizar y, cuando se equiere, también aclarar hasta 1 tono y medio. Al mismo tiempo, una performance extraordinaria en cuanto a la calidad del cabello y un confort increíble para el cuero cabelludo.

Sin altura de tono

para garantizar luminosidad sin alterar el resultado alcanzado.

Con poder aclarante para contrastar el problema de las barras y de los colores no homogéneos.

Con la correcta intensidad de reflejo

Para neutralizar los tonos indeseados, sin sobrecargar el color.

Proporción de mezcla: 1:2 con:

› Oxid'o 5 Vol para tonalizar.

› Oxid'o 10-20 Vol para tonalizar y al mismo tiempo uniformar, gracias a la ligera aclaración



Síguenos en nuestras redes sociales.



Distribuidoraunibelleza



Distribuidoraunibelleza



Distribuidoraunibelleza



525532080468

www.distribuidoraunibelleza.com
